

# Композиция, декор и орнамент

## Программно-учебный модуль

### Демоверсия

#### Структура курса:

##### Информация для пользователей

Сведения об электронном издании	Демоверсия
- О программно-учебном модуле	✓

##### Теоретические материалы

Глава 1. Правила соразмерности, гармонии, схематизации творческого выбора	Демоверсия
- Введение в главу	✓
- 1.1. Закономерности и свойства композиции	✓
- 1.2. Общие изобразительные и геометрические свойства композиционных решений	✓
- 1.3. Примеры схематизаций композиционных решений в творческом процессе	✓

##### Глава 2. Композиции на плоскости, поверхности, форме изделия

- Введение в главу
- 2.1. Дистанционные свойства композиции на плоскости
- 2.2. Приемы коррекции и акцента композиций на поверхностях и различных формах изделий

##### Глава 3. Замысел, поиск, этапы. Линейные решения и цвет

- Замысел, поиск, этапы. Линейные решения и цвет

Глава 4. Композиционные основы декора и орнамента	Демоверсия
- Введение в главу	✓
- 4.1. Три группы художественных знаков	✓
- 4.2. Исторические предпосылки и национальные окраски	✓
- 4.3. Тематика, стилизация и выразительные средства. Орнаментальные композиции природы, растительного и животного мира	✓
- 4.4. Некоторые композиционные решения с изображениями человека в орнаменталистике	✓

##### Контрольно-оценочные средства

##### Задания. Композиция, декор и орнамент

- Композиция, декор и орнамент. Задание 1
- Композиция, декор и орнамент. Задание 2
- Композиция, декор и орнамент. Задание 3
- Композиция, декор и орнамент. Задание 4
- Композиция, декор и орнамент. Задание 5
- Композиция, декор и орнамент. Задание 6
- Композиция, декор и орнамент. Задание 7